



# ORPHEUS-QUARTETT

MARK GOTHONI, 1. Violine  
 TIMOTHY SUMMERS, 2. Violine  
 EMILE CANTOR, Viola  
 LAURENTIU SBARCEA, Violoncello

„Eine überwältigende Wiedergabe  
 reifer Quartettkunst!  
 Ein mitreißendes Erlebnis!“  
 (Lübecker Nachrichten)

**INTIME STIMMEN**  
 FRANZ SCUBERT  
 Quartettsatz c-Moll

JEAN SIBELIUS  
 Quartett d-Moll Op. 56 "Voces Intimae"

-----

LUDWIG VAN BEETHOVEN  
 Streichquartett cis-Moll Op. 131

## DEUTSCHE POESIE IM 19. JAHRHUNDERT

FELIX MENDELSSOHN-BARTHOLDY  
 Andante & Scherzo op. 81

ROBERT SCHUMANN  
 Quartett a-Moll op. 41/1

-----

LUDWIG VAN BEETHOVEN  
 Quartett Es-Dur Op. 74 "Harfenquartett"

## EUROPA VOR 100 JAHREN (1908-1910)

ALBAN BERG  
 Quartett Nr. 1 (1910)

BÉLA BÁRTOK  
 Quartett Nr. 1 (1908)

-----

JEAN SIBELIUS  
 Quartett d-Moll Op. 56 "Voces Intimae" (1909)

**Weitere Programme auf Anfrage**

koelnkonzert kk GmbH

Am Mühlenberg 17

Telefon: 02202.37675

email: info@koelnkonzert.de

D-51465 Bergisch Gladbach

Telefax: 02202.38731

visit: www.koelnkonzert.de



## ORPHEUS QUARTETT

Mark Gothoni, 1. Violine  
 Timothy Summers, 2. Violine  
 Emile Cantor, Viola  
 Laurentiu Sharcea, Violoncello

Seit seinem umjubelten Debüt in der Londoner Wigmore Hall 1994 ist das Orpheus Quartett, das seinen Sitz in Düsseldorf hat, regelmäßiger Gast in diesem großartigen Konzertsaal. Eines der letzten Konzerte veranlasste das Musikmagazin "The Strad Magazine" zu einer erneuten umfassenden Retrospektive, die das Ensemble in die erste Reihe der internationalen Streichquartette stellt: "Einfach bewundernswert ist der Sinn des Quartetts für Klangfarbe, seine homogene Sicht der Musik und seine ungemeine Fähigkeit, gestalterische Vielfalt und Impetus zugleich zu vermitteln". Die Aufnahmen des Quartetts ernten weltweit größtes Lob und Anerkennung der internationalen Presse.

Im Januar 1993 wurde dem Quartett der Grand Prix du Disque für seine Interpretation von Malipieros acht Streichquartetten, die weltweit erste Einspielung, die beim britischen Label ASV erschien, verliehen. Die Aufnahme von Schuberts C-Dur Streichquintett mit Pieter Wispelwey wurde mit dem Diapason d'Or ausgezeichnet.

Bei jedem Musikwettbewerb, an dem das Ensemble teilnahm, wurde es mit dem 1. Preis ausgezeichnet: Beim internationalen Valentino Bucchi-Kammermusikwettbewerb in Rom (1988), beim Karl Klingler-Wettbewerb in München (1990) ebenso wie beim ersten Kammermusikwettbewerb Japans, der 1993 in Osaka durchgeführt wurde, was dem Quartett weltweit zahlreiche Einladungen bescherte. Nach dem gefeierten USA-Debüt 1997 wird das Orpheus-Quartett jährlich wieder zu umfangreichen Konzertreisen in die Vereinigten Staaten, z.B. in Los Angeles, San Francisco, Tucson, Indianapolis und Washington, eingeladen. Japan steht ebenso auf den regelmäßigen Tourneepänen wie zahlreiche internationale Festivals in Paris, London, Rom, Sevilla, Barcelona, Ascona u.a.

Viele Jahre bereits unterrichten die vier Musiker an internationalen Musikhochschulen, haben Professuren in Essen, Köln, Utrecht, London und Barcelona inne und werden regelmäßig zu Meisterkursen in Spanien, Schweden, der Schweiz und in die USA eingeladen.

koelnkonzert kk GmbH

Am Mühlenberg 17

Telefon: 02202.37675

email: info@koelnkonzert.de

D-51465 Bergisch Gladbach

Telefax: 02202.38731

visit: www.koelnkonzert.de