

# KENNST DU DAS LAND, WO DIE ZITRONEN BLÜHN?

Johann Wolfgang von Goethe



ITALIEN  
&  
MOZART

GIULIANO CARMIGNOLA  
Violine  
SONATORI DE LA GIOIOSA MARCA



SONATORI DE  
LA GIOIOSA  
MARCA



GIULIANO  
CARMIGNOLA

Violine

## ITALIEN & MOZART

„KENNST DU DAS LAND, WO DIE ZITRONEN  
BLÜHEN?“

Schon Goethe beschrieb Italien als Ort der Sehnsucht, der voller künstlerischer Genüsse steckt. So werden bei diesem Sinfoniekonzert nicht nur Musiker italienischer Herkunft, sondern auch Werke, die südländischen Geist atmen, zu hören sein, denn die Komponisten stammen – abgesehen von Mozart – allesamt aus dem Land jenseits der Alpen.

Den Solopart dieses Abends nach mediterran-venezianischem Gusto übernimmt Giuliano Carmignola, der als einer der besten italienischen Geiger seiner Generation gilt. Sowohl auf dem barocken als auch auf dem modernen Instrument zuhause, werden seine Auftritte überall gefeiert. Lassen Sie sich auf diese musikalische Italienreise von den Sonatori de la Gioiosa Marca und Giuliano Carmignola entführen!

Buon viaggio e buon divertimento!

MARCO UCCELLINI  
Aria sopra „la Bergamasca“

TARQUINIO MERULA  
Chacona canzoni e sonate

BIAGIO MARINI  
Passacaglio a 3  
Sonata „la Monica“

ARCANGELO CORELLI  
Ciaccona sonate da camera

ANTONIO VIVALDI  
Konzert für Violine und Orchester  
D-Dur RV 562

-----

WOLFGANG AMADEUS MOZART  
5 Kontratänze KV 609  
4 Kontratänze KV 267  
Menuett Es-Dur KV 122  
Konzert für Violine und Orchester  
Nr. 1 B-Dur KV 207

**Termine auf Anfrage**

koelnkonzert kk GmbH

Am Mühlenberg 17

Telefon: 02202.37675

email: info@koelnkonzert.de

D-51465 Bergisch Gladbach

Telefax: 02202.38731

visit: www.koelnkonzert.de



## GUILIANO CARMIGNOLA

Giuliano Carmignola ist ein Günstling des Schicksals. Ihm wurde eine außergewöhnliche Musikalität in die Wiege gelegt, die von Kinderjahren an umsichtig und zielstrebig gefördert wurde. Die ersten Unterweisungen an der Violine erhielt er von seinem Vater. Bald darauf genügte dessen Geigentalent nicht mehr und der Junge verließ seine Heimatstadt Treviso, um bei Kapazitäten wie Nathan Milstein, Franco Gulli und Henryk Szeryng zu studieren. Es kam, wie erhofft. Carmignola gewann 1973 den Paganini-Wettbewerb in Genua, stieg in die erste Liga der international gefeierten Solisten auf und fundamentierte als Mitglied der Virtuosi di Roma oder an der Seite von Claudio Abbado und Giuseppe Sinopoli seinen Ruf. Und er entdeckte neben der bereits von seinem Vater wach gerufenen Begeisterung für die Musik des Barocks seine spezielle Vorliebe für die historische Aufführungspraxis.

Als einer der besten italienischen Geiger seiner Generation und äußerst geschätzter Kammermusiker, der sowohl auf dem barocken, als auch auf dem modernen Instrument zuhause ist, werden die Auftritte von Giuliano Carmignola mittlerweile weltweit gefeiert. 1999 wurde Carmignola als Professor für Violine an die Musikhochschule Luzern berufen. Er veröffentlicht regelmäßig bei SONY und der Deutschen Grammophon.

koelnkonzert kk GmbH

Am Mühlenberg 17

Telefon: 02202.37675

email: [info@koelnkonzert.de](mailto:info@koelnkonzert.de)

D-51465 Bergisch Gladbach

Telefax: 02202.38731

visit: [www.koelnkonzert.de](http://www.koelnkonzert.de)



## SONATORI DE LA GIOIOSA MARCA

Sonatori de la Gioiosa Marca gehört heute zu den renommiertesten europäischen Ensembles im Bereich Barockmusik. 1998 wurde das Ensemble dem großen europäischen "Klassik-Publikum" bekannt: Eine von den Zuhörern mehr als begeistert aufgenommene Tournee mit Cecilia Bartoli führt u.a. nach Amsterdam, Köln, Wien, Salzburg, Frankfurt, Zürich, Dresden und Mailand.

Seit 1999 veröffentlicht Sonatori de la Gioiosa Marca bei ERATO. Die Sonatori nahmen an renommierten Festivals wie den Osterfestspielen Luzern, den "Resonanzen" Wien (Konzerthaus), dem Tibor Varga- Festival Sion, den Settimane Musicali Ascona, den Veranstaltungen für Alte Musik in Paris, Brüssel, Regensburg, Lissabon (Goulbenkian) usw. teil und traten u.a. in Prag, Budapest, Basel Venedig, Florenz, Rom, Palermo, Barcelona auf. Ihre Einspielungen für DIVOX von Vivaldis "Vier Jahreszeiten", "Le Humane Passioni" (menschliche Leidenschaften) und "Concerti per le Solennità" (Zu den hohen Feiertragen) mit Giuliano Carmignola wurden u.a. mit dem Diapason d' Or de l' année, Choc du Monde de la Musique, 10 de Repertoire ausgezeichnet. Einspielung des Jahres für Musik des 18. Jahrhunderts.

Ebenfalls bei DIVOX ist Legrenzis Oratorium "La Morte del Cor Penitente" sowie eine Auswahl von Venezianischen Tänzen des 17. Jahrhunderts erschienen, die den Premio Cini (Venedig 1998) gewonnen hat. Seit dem Jahre 2000 veröffentlicht das Ensemble Bei ERATO.

Das Ensemble Sonatori de la Gioiosa Marca wurde 1983 in Treviso gegründet. Diese Stadt ist seit dem 15. Jahrhundert Teil des venezianischen Landbesitzes (italienisch "Marca"), woher die Gruppe ihren Namen hergeleitet hat ("la Gioiosa" = die Fröhliche). Ihre Mitglieder studierten an der Schola Cantorum Basiliensis in Basel, am Royal College of Music London und an der Centre de Musique Ancienne in Genf bei den großen Interpreten Alter Musik und entwickelten bald einen sehr persönlichen gemeinsamen Stil, der von einem spontanen Temperament und virtuoser Instrumentaltechnik geprägt wird. Ihr Repertoire reicht von Gabrieli bis Mozart, mit besonderem Interesse für die venezianische Tradition des 17. und 18. Jahrhunderts.

koelnkonzert kk GmbH

Am Mühlenberg 17

Telefon: 02202.37675

email: info@koelnkonzert.de

D-51465 Bergisch Gladbach

Telefax: 02202.38731

visit: www.koelnkonzert.de